



GERMANIA

Germania

accompagnatore e assistenza culturale
Anna Torterolo

Turingia e Sassonia

Turingia e Sassonia, due *Länder* che sono il cuore geografico e culturale della Germania, stanno recuperando assai più rapidamente del previsto il divario economico con l'ovest dopo i decenni di chiusura sotto la DDR. Ma è ancora una Germania in transizione, soprattutto in campagna, dove sopravvivono paesaggi e tradizioni rurali, tra storia e leggende medievali, ormai scomparsi nel resto d'Europa; aspetto non trascurabile di un itinerario che si snoda principalmente in Turingia, lungo la *Klassiker Strasse*, sulle tracce dei grandi pensatori e artisti tedeschi, Lutero, Bach, Schiller, Goethe, Liszt, Nietzsche, Gropius, e trasborda in Sassonia, la terra dove Bach trascorse gran parte della sua vita e dove si sviluppò il più vivace e fantasioso barocco europeo. Eleggendo Weimar nostra base per sei notti in un hotel storico già citato nei Baedeker ottocenteschi, visiteremo la città da cui l'Illuminismo tedesco si diffuse in tutta Europa; Erfurt, città universitaria di Lutero, Jena con la sua grande tradizione accademica, Eisenach con un peso culturale che supera la sua modesta fama e Rudolstadt, sede di ricordi letterari e di un possente castello barocco. Ci sposteremo poi a Dresda per due notti per la visita di questa magnifica capitale barocca e di Lipsia, due grandi città che non vivono più solo del passato glorioso ma sono rientrate di slancio nella Germania che avanza a grandi passi verso il futuro.

Punti salienti

Eisenach
castello di Warburg - patrimonio Unesco
Weimar
patrimonio Unesco
Museo Bauhaus, Schlossmuseum, casa di Goethe, Biblioteca della Duchessa Anna Amalia
Erfurt
Domberg, monastero di Lutero, cittadella di Petersberg
Jena
Città della Scienza e castelli ducali di Dornburg
Rudolstadt
Castello di Heidecksburg e valle della Schwarzza
Lipsia
Museo di Bach e pranzo nel ristorante di Faust
Dresda
Città antica e Grünes Gewölbe
Hotel 4*
storico a Weimar, nuovo a Dresda, entrambi centralissimi

1° giorno / 15 luglio - venerdì

Italia/Francoforte Eisenach/Weimar - 285 km

Incontro con l'accompagnatore o assistenza in aeroporto e volo per Francoforte. Arrivo in tarda mattinata e partenza in pullman per Eisenach (200 km) dove incontriamo la guida locale. Ai margini della Foresta della Turingia, Eisenach è una cittadina incantevole che custodisce un caposaldo della germanicità, Wartburg, il più bel castello medievale della Germania che ispirò a Wagner il Tannhäuser e ospitò Lutero in fuga dopo la dieta di Worms nel 1521; qui egli portò a termine la sua traduzione del Vangelo. Il castello è patrimonio Unesco per il forte significato simbolico e storico e sorge in cima a uno sperone roccioso (500 m a piedi, circa 180 m di dislivello). Non è tutto: nel 1685 ad Eisenach nacque Bach. Visitiamo il castello e il piccolo centro storico con la casa di Lutero, la casa di Bach, la piazza del mercato con il municipio e il palazzo barocco. Partenza per Weimar (85 km), città patrimonio mondiale dell'umanità Unesco. Sistemazione e cena all'hotel Elephant. L'hotel Elephant è il più famoso hotel di Weimar, con una storia che risale al XVI secolo. Si affaccia sulla vecchia piazza del mercato e fu punto d'incontro di poeti, artisti, intellettuali e statisti, citato da Thomas Mann nel suo romanzo Lotte a Weimar, ha accolto nelle sue sale anche Bach, Tolstoj e Hitler.

Hotel Elephant 4*



Weimar

Colazione e cena in ristorante, pranzo libero.

Città millenaria, in gran parte risparmiata dai bombardamenti della II Guerra Mondiale, **Weimar è la città-museo per eccellenza**, e mantiene ancora la sua antica atmosfera medievale. Capitale della cultura tedesca, fu centro intellettuale d'Europa tra il XVIII e il XIX secolo, grazie al **governo illuminato dei Duchi di Sassonia**, che attirò artisti, scrittori e pensatori. **Lucas Cranach il Vecchio** dipinse qui fino alla sua morte nel 1553; tra il 1708 e il 1717 **Bach** fu organista di corte e dal 1775 Goethe risiedette alla corte della duchessa Anna Amalia e del figlio Carlo Augusto, quando la città divenne il fulcro dell'Illuminismo tedesco. Nel XIX secolo **Franz Liszt** fu direttore musicale del Teatro Nazionale e accolse la prima rappresentazione del Lohengrin di Wagner. Nel 1919 Walter **Gropius** fondò a Weimar la scuola del Bauhaus, attirando artisti come **Paul Klee e Wassily Kandinsky**. Con il crollo dell'Impero tedesco alla fine della I Guerra Mondiale, a Weimar fu redatta la costituzione della Repubblica, destinata a breve vita per l'avvento di Hitler (a soli 10 km dalla serena Weimar si trova il campo di concentramento di Buchenwald, oggi museo e centro di documentazione dell'orrore nazista).

Incontro con la guida locale per la **visita della Weimar classica**, del **Museo Bauhaus** e del **Parco sull'Ilm**, 60 ettari di verde nel cuore della città sulle due sponde del fiume, sistemato all'inglese da Goethe secondo gli ideali neoclassici del tempo. Ai margini del parco si trova la **Bauhaus-Universität**, dove nel 1919 **Walter Gropius** fondò la scuola Bauhaus; visitiamo il **Museo** che la città ha dedicato al movimento fondatore dell'architettura moderna. Nel pomeriggio entriamo nella **casa di Goethe**, un palazzo barocco del 1709 dono del Granduca, dove il grande scrittore visse dal 1792 fino alla sua morte nel 1832 e dove scrisse alcune delle sue più belle opere, tra tutte il Faust. Visitiamo quindi la **biblioteca della Duchessa Anna Amalia**, in un palazzo rococò del XVI secolo, meta prediletta degli intellettuali da quasi duecentocinquanta anni, purtroppo in parte distrutto da un incendio nel 2004.

Hotel Elephant 4*

Erfurt – 50 km

Colazione e cena in hotel, pranzo libero.

Erfurt, centro del commercio ortofrutticolo tedesco, è la tipica cittadina medievale, uscita quasi intatta dalla II Guerra Mondiale. È il luogo ideale per vedere com'era la Germania del passato, tra case a graticcio e palazzi patrizi in stile gotico e rinascimentale, il sorprendente insieme architettonico del **Domberg**, formato da due chiese e dalla grande scalinata che sale verso la piazza del duomo. La città è famosa per il suo singolare **Krämerbrücke**, il ponte coperto più lungo d'Europa. Realizzato originariamente in legno e poi, nel 1325, in pietra, il Krämerbrücke è lungo 120 metri. Entriamo poi nel **Duomo gotico** e nel **Monastero agostiniano** dove Lutero fece il suo ingresso come monaco il 17 giugno 1505, oltre che nella **cittadella prussiana di Petersberg**. Rientro a Weimar in serata.

Hotel Elephant 4*

Weimar

Colazione e cena in ristorante, pranzo libero.

Oggi entriamo nella **casa-museo di Schiller**, modesta a confronto della residenza di Goethe, dove il poeta e drammaturgo trascorse gli ultimi tre anni della sua vita scrivendo il Guglielmo Tell.

Ci attendono poi le sontuose sale dello **Schlossmuseum**, una delle più notevoli raccolte d'arte d'Europa, con icone russe dal XV al XIX secolo, opere di Cranach e Dürer. Nel 2011 per il duecentesimo anniversario della nascita di Liszt lo Schlossmuseum allestirà una mostra dedicata al compositore. Non possiamo dunque mancare la visita alla **casa di Liszt**, costruita nel parco come abitazione per il giardiniere del Granduca. Qui Liszt compose le *Rapsodie ungheresi*.

Hotel Elephant 4*



Jena – 45 km

Colazione e cena in hotel, pranzo libero.

Jena, un'altra città universitaria fondamentale per il neoclassicismo di Goethe e Schiller e per il romanticismo dei fratelli Schlegel, ma dall'impronta molto più scientifica di Weimar. Città nazionale della scienza nel 2008, famosa per l'ottica di precisione (Zeiss), Jena affianca architettura moderna e importanti aziende high-tech ai palazzi storici sopravvissuti ai disastri del XX secolo. Il profilo cittadino è caratterizzato dall'imponente Torre, il simbolo della città, e dalla chiesa tardo-gotica di St. Michael. Tra gli altri palazzi storici il vecchio municipio, la porta Johannis con la Torre delle Polveri, il Collegium Jenense e l'edificio principale dell'università. Le nostre altre visite includono la Gartenhaus di Schiller, la Romentikerhaus e la salita sulla Torre. Nei dintorni di Jena sorgono i tre piccoli castelli ducali di Dornburg, sul fiume Saale: visitiamo il castello barocco e il castello rinascimentale, dove abitò Goethe. Rientro a Weimar.

Hotel Elephant 4*

6° giorno / 20 luglio - mercoledì

Rudolstadt – 75 km

Colazione e cena in ristorante, pranzo libero.

Oggi ci attende Rudolstadt, una cittadina del XVII secolo dominata dall'imponente castello rococò di Heidecksburg, residenza dei principi di Schwarzburg. Il castello e la sua torre sono raggiungibili a piedi dal centro della città salendo sei belle scalinate. A Rudolstadt nel 1788 Friedrich Schiller conobbe la sua futura moglie Charlotte von Lengefeld e più tardi nello stesso anno nella casa dei Lengefeld incontrò Goethe. Visitiamo la casa di Schiller e nel pomeriggio il castello di Heidecksburg. Concludiamo la giornata con una breve escursione nella valle della Schwarzburg e rientro a Weimar.

Hotel Elephant 4*

7° giorno / 21 luglio - giovedì

Weimar/Lipsia/Dresda – 250 km

Colazione e cena in hotel, pranzo in ristorante

Trasferimento a Lipsia (130 km circa). Pranziamo all'Auerbachs Keller, dove Goethe ambientò la prima tappa dei viaggi di Faust e Mefistofele e prendiamo il caffè nel ristorante **Zum Arabischen Coffe Baum**. Visitiamo anche il Museo del Caffè.

Lipsia non è più la piccola Parigi del tempo di Goethe: i bombardamenti alleati prima e decenni di regime socialista poi hanno lasciato un forte segno, ma nessuna città dell'ex Germania Orientale è altrettanto audace e sicura nella sua ambizione di rinnovamento, basata su un grande passato. Città mercantile da quasi un millennio, Lipsia è sempre stata un centro di libero pensiero e di cultura. Fu una delle capitali europee della musica, ma anche uno dei maggiori centri editoriali del continente, e la sua università non solo centro esemplare di formazione accademica (Leibniz, Goethe e Nietzsche studiarono qui), ma motore dello sviluppo industriale dell'intero Paese. Nell'autunno del 1989 fu la pacifica manifestazione di migliaia di cittadini di Lipsia che diede il via alla caduta della cortina di ferro; due secoli prima Schiller aveva composto qui l'Inno alla Gioia, poi messo in musica da Beethoven.

Una passeggiata nel centro storico rievoca la ricchezza della città nel XVI secolo e rispecchia l'entusiasmo per il presente: la piazza del Mercato con lo splendido Municipio, il **Bartels Hof**, la chiesa di St. Thomas e la galleria coperta Mädler con il leggendario ristorante Auerbachs Keller. Bach - che dicesse il Coro di St. Thomas tra il 1723 e 1750 - e Mendelssohn sono indissolubilmente legati alla città. Dopo la visita proseguiamo per Dresda (circa 120 km). Il nostro hotel a Dresda fa parte del nuovo brand **Innside** della catena Melia: appena inaugurato, tra la Frauenkirche e l'Elba, non potrebbe essere più centrale e confortevole.

Hotel Innside by Melia 4* superiore

8° giorno / 22 luglio - venerdì

Dresda

Colazione e cena in hotel, pranzo libero.

La città più bella della Germania per l'architettura barocca e i tesori d'arte, la "Firenze sull'Elba", fu annientata dai bombardamenti alleati del 13 febbraio 1945. La ricostruzione degli edifici storici è ricominciata con la riunificazione delle due Germanie e il passato sta riemergendo qui e là, a tratti. L'Elba divide la città Vecchia (Altstadt) dove si trovano tutti gli edifici storici e i musei, dalla città Nuova (Neustadt), moderna e vivace. Con passeggiate e percorsi in pullman visitiamo la città che trae leggendaria fama da chiese come la **Frauenkirche** simbolo della rinascita, dal museo **Grünes Gewölbe**; da grandiosi complessi come lo **Zwinger**, un gioiello barocco che ospita la Galleria degli Antichi Maestri, la Reale Collezione delle Porcellane e numerosi altri musei e palazzi.

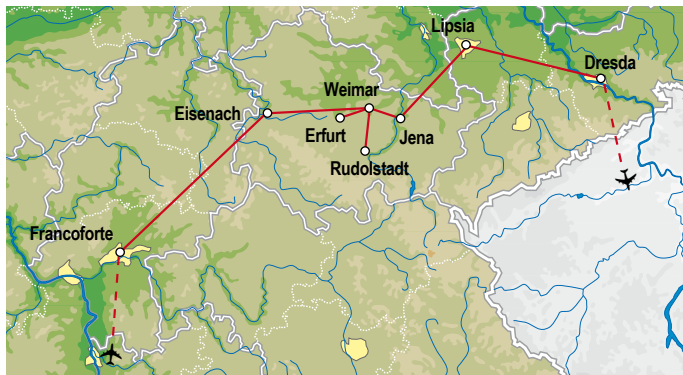
Vedremo la nuova (2002) **Fabbrica Trasparente** della Volkswagen e i romantici **Tre Castelli** sulle rive dell'Elba. Dedichiamo il pomeriggio alla visita del **Neues e dell'Historisches Grünes Gewölbe**, il museo con la più grande collezione di gioielli in Europa. Fondato da Augusto II il Forte nel 1723 per contenere i gioielli della corona sassone, il museo è stato riaperto dopo un lungo restauro il 1° settembre 2006.

Hotel Innside by Melia 4* superiore

Dresda/Italia

Colazione in hotel.

In tarda mattinata trasferimento in aeroporto e volo di rientro in Italia, via Monaco.



ITINERARIO AEREO con LUFTHANSA:

da Milano:

15 JUL	Milano Mxp	11.25	Francoforte	12.45
23 JUL	Dresda	13.10	Monaco	14.05
23 JUL	Monaco	15.15	Milano Mxp	16.25

da Roma:

15JUL	Roma	10.00	Francoforte	12.05
23JUL	Dresda	13.10	Monaco	14.05
23JUL	Monaco	15.00	Roma	16.30

QUOTE DI PARTECIPAZIONE

per persona (minimo 25 partecipanti) da Milano e Roma

camera doppia € 2.250

supplemento singola € 505

supplemento partenze da altre città italiane su richiesta

La quota comprende:

accompagnatore dall'Italia
voli di linea in classe economica
guide locali
8 pernottamenti in hotel 4*, come da programmi o simili
mezza pensione dalla cena del 1° giorno alla colazione del 9° giorno
1 pranzo
ingresso ai musei e alle attrazioni
trasferimenti ed escursioni con automezzo privato con aria condizionata
facchinaggio in hotel (1 bagaglio a persona)
set da viaggio con guida turistica sulla destinazione, edizione TCI o altro (una per nucleo familiare)
assicurazione medico-bagaglio base
copertura Rischio Zero

La quota non comprende:

quota apertura pratica se non soci € 80 p.p. e € 30 se coniuge o familiare, prevede l'associazione al TCI.
tasse aeroportuali € 160, soggette a variazione
pasti non indicati e bevande
mance ad autisti e guide € 90 (importo obbligatorio raccolto in loco dall'accompagnatore)
spese personali
integrazione medico-bagaglio e copertura annullamento su richiesta
tutto quanto non elencato ne "La quota comprende".

